

# Pressemitteilung

## Kultur

27. Oktober 2017

### **Drei Deutschland-Premieren, Medienkunst und internationale Popkultur**

**Lab30 Festival 2017 vom 26. bis 29. Oktober im Kulturhaus abraxas**

**Am kommenden Donnerstag öffnet das Augsburger Kulturhaus abraxas seine Räume wieder für internationale Medienkunst, präsentiert in einer interaktiven Ausstellung, Konzerten, Performances und Workshops.**

Popkulturell und aktuell präsentiert sich die Ausstellung des Festivals mit 16 Arbeiten von Studierenden deutscher Hochschulen und internationalen Künstlerinnen und Künstlern: Darunter die Installationen „**Gifgun**“ von Kevin Mendzies, die sich dem Phänomen des „gifs“ widmet und „**Sleepingsquad**“ (Schlafende Truppe) der Berlinerin Maja Ebert, die im Live-Stream Aufnahmen von Schlafenden zeigt, Sensationslust offenbart und den Betrachtern den Spiegel vorhält.

Mit der Performance „**HOMEOSTASIS #V2**“ der spanischen Tänzerin Rocio Berenguer ergab sich zum ersten Mal die Möglichkeit, Tanz ins Bühnenprogramm des lab30 zu integrieren. Auf den fulminanten Auftakt folgen im Rahmen des Festivals die deutsche Erstaufführung von Eric Raynauds Project **Vector Field** und die Premiere des französischen Kollektivs **Walter Dean**. Einen weiteren Höhepunkt bildet der Auftritt eines der wichtigsten deutschen Wegbereiter der experimentellen elektronischen Musik:

#### Downloads

PM zum Augsburger Kunstlabor lab 30 (pdf)

Programmheft (pdf)

Flyer (pdf)

6 Bilder (jpg, png)

#### Links

[www.lab30.de](http://www.lab30.de)

#### **Kontakt für Rückfragen**

Das Büro für Popkultur im Kulturamt.

Telefon: 0821 324 3253

E-Mail: [lab30@augzburg.de](mailto:lab30@augzburg.de)

# Pressemitteilung

**Asasmus Tietchens.** Die Abende klingen im Club mit der Festival-Nightline und Augsburger DJs aus.

An den Wochenenden sind die Besucherinnen und Besucher eingeladen, in den Workshops selbst Hand anzulegen und z.B. mit Tina Tonagel ein **Graphic Keyboard** zu bauen oder mit Tom Simonetti **Musik mit Apps** zu komponieren.

Das Workshop- und Ausstellungsprogramm wird großzügig unterstützt von **AUFWIND**, der Kinder- und Jugendstiftung der Stadtparkasse Augsburg. Weitere Partner des Festivals sind das Kulturhaus abraxas, MEHR MUSIK!, die Augsburger Allgemeine, das EMAF-Festival, das Junge Theater, das Restaurant Reesegarden und der Kulturpark West.

## Tickets

Tageskarte 12/10 Euro.

Familienkarte am Nachmittag am Wochenende: 15 Euro.

Vier-Tagespass 30/25 Euro, Zwei-Tagespass 20/16 Euro.

Inhaberinnen und Inhaber des Kultursozialtickets erhalten Tickets für 1 Euro.

Workshops: 9 Euro (inkl. Ausstellungsbesuch und Material)

# Pressemitteilung

## **6 Bilder siehe [www.augsburg.de/Downloads](http://www.augsburg.de/Downloads)**

Bild 1: Ausstellung „Tania Gonzaga“ / Foto: Tania Gonzaga

Bild 2: Eröffnung Konzert „Homeostasis“ / Foto: Rocio Berenguer

Bild 3: Konzert „Joasihno“, Foto: Joasihno

Bild 4: Konzert “Lost but not lost forever”, Foto: Monika Vlad

Bild 5: Peter Pichler Trautonium, Foto: Edward Beierle

Bild 6: Ausstellung „sleepingsquad“, Foto: Manja Ebert

Monika Harrer-Jalovec M.A.

Stellv. Pressesprecherin

Abteilungsleitung für Presse & Kommunikation

### **Kontakt für Rückfragen:**

Das Büro für Popkultur im  
Kulturamt

Telefon: 0821 324 3253

E-Mail: [Lab30@augsburg.de](mailto:Lab30@augsburg.de)